

Progetto "Piccoli grandi artisti!"



PERCORSO GRAFICO-ESPRESSIVO

INSEGNANTE DI RIFERIMENTO

Tamara Martano

PREMESSA

La realizzazione di un segno è il gesto di una mano che fisicamente lascia una traccia sul foglio. È importante educare i bambini affinché quel gesto diventi il più possibile armonioso, rilassato, tonico e creativo.

Il nostro progetto pertanto parte dalla considerazione che le attività grafiche ed espressive sono esperienze creative e come tali vanno favorite, stimolate e curate con attenzione fin dalla scuola dell'infanzia.

OBIETTIVI

- Osservare e interpretare le immagini.
- Potenziare la memoria visiva.
- Sviluppare la creatività, le capacità espressive e lo spirito artistico.
- Utilizzare spontaneamente il colore.
- Apprendere tecniche espressive e modalità pittoriche diverse.
- Perfezionare l'utilizzo di strumenti grafici, in particolare della matita.
- Orientare gradualmente il segno grafico utilizzando il foglio da sinistra verso destra e dall'alto verso il basso.
- Riprodurre e inventare linee e forme.
- Tracciare linee rette, curve e spezzate con precisione crescente.
- Raffigurare ritmi di forme e cornicette.
- Riconoscere ed utilizzare i colori.
- Iniziare a familiarizzare con il foglio quadrettato.
- Affinare la coordinazione oculo-manuale ed esercitare la motricità fine.
- Osservare e interpretare immagini d'arte e trovare modi nuovi di rappresentarle.
- Esprimere sentimenti ed emozioni legati ad un'opera d'arte.
- Lavorare con precisione e concentrazione per portare a termine il proprio compito.
- Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità espressive.
- Favorire la crescita individuale, attraverso la collaborazione e la condivisione di un'esperienza.
- Cooperare per costruire insieme.

DESTINATARI

Aderiscono al progetto tutte le sezioni della scuola dell'infanzia:

FASI DI SVILUPPO

Il progetto si articolerà seguendo diverse attività volte a sviluppare la creatività, le capacità espressive e lo spirito artistico dei bambini.

Tali attività possono essere:

- Attività manipolative ed espressive.
- Produzione di disegni liberi e guidati.
- Uso di linee rette e curve per colorare.
- Rappresentazione di forme e di sequenze.
- Uso di forme per colorare.
- Sviluppo dell'orientamento nello spazio foglio.
- Utilizzo dei colori primari e formazione dei colori secondari.
- Produzione di gradazioni di colori.
- Uso di tecniche pittoriche diverse.
- Osservazioni e descrizioni di immagini.
- Osservazioni e riproduzioni di opere d'arte.

RISORSE UMANE

Insegnanti di sezione
Personale ausiliario.

TEMPI

Il progetto viene svolto nel corso di tutto l'anno scolastico.

Sono previste attività settimanali in piccolo gruppo per sperimentare l'uso di nuove tecniche espressive e manipolative.

Le sezioni di bimbi di cinque anni utilizzeranno anche le ore pomeridiane per elaborati grafici finalizzati ad esercitare in modo particolare la motricità fine.

MATERIALE OCCORRENTE

Carta, cartoncino, carta da pacco, colori a tempera e pennelli, matite colorate, pennarelli, forbici, colla vinilica, nastro adesivo e materiali naturali e di recupero.

Libro operativo ed astuccio per i bimbi di cinque anni.

DOCUMENTAZIONE

Elaborati prodotti dai bambini, singolarmente e in gruppo.

Libro personale per i bimbi di cinque anni.

VERIFICA

Osservazione diretta degli insegnanti durante lo svolgimento delle attività.

Verifiche individuali e collettive in itinere per controllare il coinvolgimento di ogni singolo bambino all'interno dei gruppi di lavoro, apportando eventuali modifiche all'attività.

Valutazione finale delle insegnanti di sezione.

Valutazione del progetto da parte della coordinatrice e delle insegnanti nel collegio di fine anno