

# Progetto

Un salto nel gioco... mi muovo, cresco, imparo!



# Percorso di educazione motoria

INSEGNANTE DI RIFERIMENTO: Simona Moscardini  
Monia Cavallini

## PREMESSA

L'educazione motoria intesa come attività, coinvolge tre sfere fondamentali (motoria, affettiva relazionale, cognitiva) che caratterizzano la globalità di ogni bambino, ed è per questo che ne garantisce uno sviluppo armonico.

Tramite il gioco il bambino sperimenta situazioni diverse col fine di riconoscere e mostrare competenze motorie ed esprimersi liberamente attraverso la maturazione del piacere in movimento.

Egli dice: "Guardami! Ricevi l'emozione che l'uso del corpo e del movimento mi procura e restituiscimi la tua emozione sulla mia, così che io possa vivere il mio corpo come un contenitore pieno di cose buone, belle e importanti, perché tali sono identificate dalla tua emozione!".

Sappiamo che il bambino di 3 anni possiede uno stato mentale adatto all'acquisizione di certe interiorizzazioni e non di altre, viceversa tipiche dei bambini di 4 o di 5 anni. Riteniamo importante, sul piano metodologico, creare progetti educativi con una logica curricolare che, distinguendo fra obiettivi, contenuti e verifiche, assegni ad ogni età conquiste educative differenziate così come differenziata è la struttura mentale che le elabora.

A tal proposito il nostro programma si differenzierà in tre proposte:

### 3 anni:

- presa di coscienza del corpo: riconoscere e nominare le parti del corpo e conoscere le possibilità motorie del proprio corpo;
- esplorare l'ambiente e gli attrezzi;
- acquisire padronanza della motricità globale: strisciare, rotolare, camminare, correre, saltare, etc.;
- gioco nel rispetto dei compagni.

### 4 anni:

- consolidamento schemi motori di base;
- musica e movimento;
- proposte di lavoro a coppie.

### 5 anni:

- sviluppo capacità coordinative: equilibrio, coordinazione oculo-manuale, coordinazione oculo-podalica;
- giochi a coppie e di gruppo organizzati e con regole.



## OBIETTIVI

- Maturazione delle competenze motorie adeguate all'età;
- Sperimentare le possibilità di movimento e l'espressione corporea attraverso il gioco;
- Conquista dell'autonomia, e della fiducia in sé;
- Gestire la propria irrequietezza emotiva ed intellettuale;
- Intuire il valore delle regole e rispettarle;
- Sviluppare la relazione, il confronto ed il rispetto nei confronti dei coetanei;
- Vivere, strutturare, scoprire, orientarsi nello spazio.
- Imparare i concetti topologici.

## **DESTINATARI**

Aderiscono al progetto tutte le sezioni della scuola dell'infanzia:

## **FASI DI SVILUPPO**

Giochi, attività motorie per acquisire:

- la lateralizzazione
- lo schema corporeo
- l'orientamento spaziale
- l'orientamento temporale

Le sedute rispetteranno i seguenti momenti:

- momento introduttivo per presentare l'esperienza e le regole da rispettare;
- proposte di attività: giochi senso – motori e simbolici;
- rilassamento con l'uso dei materassini;
- verbalizzazione: “cosa ti è piaciuto / cosa non ti è piaciuto”;
- rappresentazione grafico – pittorica.

## **RISORSE UMANE**

Le attività di educazione motoria saranno svolte dagli insegnanti delle sezioni in compresenza.

## **TEMPI**

Il periodo di attuazione del progetto è successivo a quello dell'inserimento ed è a cadenza settimanale

## **SPAZI**

A causa della pandemia non sarà possibile svolgere alcuna attività motoria in palestra, quindi si cercherà di adattare il progetto allo spazio dell'aula, modificando o semplificando le attività sopra elencate e utilizzando il più possibile i settori in cui è diviso il giardino.

## **MATERIALI**

Materassini, cuscini, piastrelle di schiuma morbida, moduli a terra, costruzioni morbide, stoffe, teli, cerchi, bastoni, birilli, coni, palle di materiali diversi: questi materiali da sempre utilizzati in palestra, suggeriranno le tipologie di materiale che possono adattarsi alle attività da svolgere in aula Mini percorsi.

## **DOCUMENTAZIONE**

Riprese video e fotografiche

Schede e disegni fatti dai bimbi a seguito dell'attività svolta.

## **VERIFICA**

Osservazione sistematica e occasionale nel corso delle varie esperienze motorie per individuare le dimensioni di sviluppo dei bambini in relazione alla motricità e alla percezione del proprio corpo, al loro comportamento e alle relazioni con i compagni.

Valutazione del progetto da parte della coordinatrice e degli insegnanti nel collegio di fine anno.