

Progetto

"MUSICA MAESTRA!"



Percorso di educazione musicale

INSEGNANTE DI RIFERIMENTO:

Torre Giovanna

PREMESSA

La musica è una fonte preziosa di stimoli: l'educazione al suono e la stimolazione acustica permettono di scoprire suoni e rumori della realtà circostante. Fruire fin da piccoli del piacere di ascoltare musica, cantare, ballare e suonare, è un modo privilegiato di apprendere e di sviluppare la fantasia e la creatività.

Musica e suoni, in particolare in questa fascia d'età, sono in stretta relazione con l'educazione motoria, sensoriale e intellettuale; infatti gli esperti dell'età evolutiva sono concordi nell'affermare quanto l'attività musicale strutturata svolga un ruolo fondamentale nello sviluppo globale del bambino, perché agisce sugli stati d'animo e sulle emozioni, favorisce l'esplorazione di sé e dell'altro, l'espressione verbale e non verbale, accresce la fiducia nelle proprie capacità, educa all'attenzione e alla concentrazione, è gioco e divertimento.

La musica, linguaggio universale, è cultura e intercultura, lavoro di gruppo, incontro con l'altro. Inoltre attraverso questo linguaggio i bambini possono imparare a percepire, ricavare e distinguere i suoni, a esplorare le proprie abilità sonore, espressive e rappresentative, competenze necessarie alla lettura e alla scrittura.

OBIETTIVI

Gli obiettivi del progetto sono i seguenti:

- Favorire la formazione e la socializzazione dei bambini in un contesto multiculturale.
- Educare alla scoperta del suono della voce, all'ascolto musicale e al senso ritmico.
- Percepire il contrasto tra suono e silenzio
- Prestare attenzione al suono e partecipare in modo attivo
- Saper localizzare la provenienza e la direzione del suono
- Ascoltare e riprodurre suoni e rumori dell'ambiente
- Esplorare le varie possibilità sonore della voce e del corpo
- Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo e al corpo
- Coordinare e sincronizzare i movimenti del corpo con gli stimoli sonori
- Favorire un armonioso sviluppo della corporeità
- Scoprire negli oggetti comuni strumenti con capacità sonore e musicali
- Ascoltare brani musicali
- Esprimere emozioni e sentimenti attraverso la musica
- Percepire, distinguere e ricavare suoni
- Riconoscere e differenziare i parametri del suono (suono/silenzio; forte/piano; lento/veloce; acuto/grave)

DESTINATARI

Aderiscono al progetto tutte le sezioni della scuola dell'infanzia:

FASI DI SVILUPPO

Ascolto e riproduzione di suoni dell'ambiente circostante utilizzando gli oggetti della vita quotidiana

Ascolto di brani musicali

Giochi con la voce

Movimenti imitativi, danze

Esercizi ritmico - motori

Esplorazione delle capacità sonore degli strumenti a corde, a percussione e a fiato

Riproduzione di sequenze ritmiche con oggetti sonori e/o strumenti

RISORSE UMANE

Le insegnanti ed i bimbi della Scuola dell'infanzia.

TEMPI

Il progetto viene svolto nelle sezioni.

Nel corso di tutto l'anno scolastico saranno previsti quotidianamente, all'interno delle stesse, momenti di canto ed attività musicale.

Nell'anno corrente 20/21 i concerti di Natale e quello di primavera al Teatro Fanin non saranno effettuati a causa della pandemia.

MATERIALE OCCORRENTE

Il progetto richiede i seguenti materiali: cd-audio, riproduttori audio, libri, teli colorati, strumenti musicali, fogli, cartelloni, colori, materiali della vita quotidiana.

DOCUMENTAZIONE

La documentazione del progetto sarà data dai materiali prodotti dai bambini e dalla ripresa fotografica.

VERIFICA

Osservazione diretta di insegnanti durante lo svolgimento delle attività.

Valutazione in itinere e finale delle insegnanti di sezione.

Valutazione del progetto da parte della coordinatrice e degli insegnanti in sede di collegio.